

Прием на 2026-2027 уч.год
Перечень вступительных испытаний (ВИ)

Кол-во ВИ	Специальность/ направление подготовки	Наименование вступительного испытания	Максимальный балл	Минимальный балл		Приоритет ВИ	Форма проведения внутренних ВИ Института	Язык проведения ВИ	Информация о проведении ВИ
				бюджетные места	платные места				
1	52.03.04 Технология художественного оформления спектакля (художник-технолог сцены)	Собеседование (наименование в суперсервисе - Коллоквиум: художник-технолог сцены)	100	60	50	1	устно	русский	очно
2		Творческое испытание (наименование в суперсервисе - Композиция: художник-технолог сцены)	100	60	50	2	устно	русский	очно
3		Профессиональное испытание (наименование в суперсервисе - Живопись и рисунок: художник-технолог сцены)	100	50	50	3	устно	русский	очно
4		Русский язык	100	56	56	4	письменно	русский	очно
5		Литература/ Русская литература и драматургия	100	45	45	5	устно	русский	
1	52.05.01 Актерское искусство	Творческое испытание (наименование в суперсервисе - Актерское мастерство: артист драматического театра и кино)	100	60	50	1	устно	русский	очно
2		Профессиональное испытание (наименование в суперсервисе - Пластический этюд: артист драматического театра и кино)	100	60	50	2	устно	русский	очно
3		Русский язык	100	53	53	3	письменно	русский	очно
4		Литература/ Русская литература и драматургия	100	42	42	4	устно	русский	

1	52.05.03 Сценография	Собеседование (наименование в суперсервисе - Коллоквиум: художник-постановщик театра)	100	60	50	1	устно	русский	очно
3		Профессиональное испытание (наименование в суперсервисе - Живопись и рисунок: художник-постановщик театра)	100	60	50	2	устно	русский	очно
2		Творческое испытание (наименование в суперсервисе - Композиция: художник-постановщик театра)	100	60	50	3	устно	русский	очно
4		Русский язык	100	56	56	4	письменно	русский	очно
5		Литература/ Русская литература и драматургия	100	45	45	5	устно	русский	
1	55.05.04 Продюсерство	Профессиональное испытание (наименование в суперсервисе - Коллоквиум: продюсерство исполнительских искусств)	100	50	50	1	устно	русский	очно
2		Творческое испытание (наименование в суперсервисе - Письменная работа по продюсерству)	100	50	50	2	письменно	русский	очно
3		Русский язык	100	65	65	3	письменно	русский	очно
4		Литература/ Русская литература и драматургия	100	60	60	4	устно	русский	
1	52.04.03 Театральное искусство	Собеседование (наименование в суперсервисе - Коллоквиум)	100	70	60	1	устно	русский	очно